

Молодняку, который проходил заводскую подготовку, скармливали комбикорм за полтора месяца до ипподромных испытаний и кормили весь период скакового сезона.

За период скакового сезона 2001г. молодняк нес большие физические нагрузки в процессе тренировок и выступлений в гладких скачках.

По результатам скакового сезона, лошади Стрелецкого конного завода имели лучшие результаты среди всех конных заводов и частных владельцев. Процент первых мест от числа выступлений составил 22,6%, а доля победителей традиционных призов 21,1%. Среди лошадей опытной группы победителями традиционных призов были: Хвоя, 1999 от Анда (Осенний); Арсолана 1998 от Светоча (Б.Спринтерский); Бривальда 1998 от Балтимора (Заповеди); Анадыр, 1997 от Анда (Элиты, Будынка, Минагропромполитики).

За весь период подготовки и испытаний, молодняк опытной группы находился в хорошей призовой форме, о чем свидетельствуют результаты выступлений и оценки экспертной комиссии за тип, экстерьер и породность (опытная – 3,69, контрольная – 3,58, в целом по заводу – 3,64).

Из проведенных исследований можно сделать вывод о том, что витаминно-минеральные добавки и комбикорма в кормлении лошадей имеют положительное влияние на воспроизводительную способность, рост и развитие молодняка, работоспособность и поддержание высокой призовой и спортивной формы.

В статті наведено результати досліджень по згодовуванню вітамінно-мінеральних добавок племінним коням різних вікових груп.

In clause the results of researches on feeding vitaminous-mineral foods for pedigree horses at various age groups are resulted.

УДК 619:616.99(072)

КОНЕВОДСТВО УКРАИНЫ С ДРЕВНОСТИ ДО ПЕРИОДА КИЕВСКОЙ РУСИ

Н.Н.Пономаренко

Харьковская государственная зооветеринарная академия

В историческом аспекте рассматривается развитие коневодства в Украине с древности до периода Киевской Руси.

**коневодство, история, археология, киммерийцы, скборы, славяне,
конница, культ, порода**

В последние годы появилось большое количество публикаций по истории Украины, раскрывающих новые, ранее неизвестные страницы прошлого нашей страны. В то же время история становления и развития коневодства Украины освещена недостаточно четко, а иногда и с грубыми искажениями фактов; не определена ее роль в практике использования лошади. Так, в книге «Історія

українського війська” [7], приводится ссылка на византийские источники о походе князя Святослава на Болгарию в 968-971 гг.

Лев Диакон, описывая различные эпизоды боевых действий, свидетельствует... «скифы (так он называл славян) сражались пешими (потому, что у них нет обычая биться на лошадях и к этому они не приучаются)». В другом месте он пишет.... «римляне (как он определяет византийцев) стыдились и боялись, чтобы их не победил пеший народ, который совсем не умеет ездить верхом». Аналогичные сведения приведены и в работах Псевдомаврикия [6,11].

В то же время, согласно археологическим сведениям в Приазовье и Причерноморье в дотрипольский период была одомашнена только лошадь, а все другие виды домашних животных были приведены сюда в более позднее время, что позволяет отнести этот регион к одному из мировых центров одомашнивания лошади [8,9,10]. Использование лошади в этом районе увязывается с Трипольской культурой, существовавшей в период от VI до I тыс. до н.э. Еще в 40-е годы XX века большинство специалистов, занимающихся этой проблемой, на основе антропологических исследований, характеристике построек, гончарных изделий и др. рассматривали Триполье как проукраинцев [9,10].

Население Триполья занималось земледелием и животноводством. Раскопки в районе села ДЕРЕВЕЙКА обнаружили относящееся к середине IV тыс. до н.э. поселение, жители которого занимались животноводством: 83% обнаруженных костей принадлежали домашним животным, 74% – лошадям, указывая, что здесь жили самые древние коневоды [6]. В условиях ведения животноводства без заготовки на зиму кормов, лошадь обеспечивала возможность содержания в зимний период рогатого скота, где тебенюющие лошади обеспечивали доступ к корму коровам и овцам.

В раскопках более позднего периода обнаружены керамические фигурки домашних животных – коров, овец, свиней и лошадей [10].

Важным свидетельством особого положения лошади в Триполье служит обнаружение в том же поселении самого древнего в мире культового захоронения черепа жеребца рядом с останками двух собак. Реконструированный палеозоологами костяк этого животного указывает на его верховый тип и очень крупный рост – 144 см, особенно на фоне останков других лошадей этого поселения. В.И.Бибиков [2] отмечает его сходство с лошадьми Пасарыкских курганов, которые в свою очередь отождествляются с современной ахалтекинской породой [3, 6]. Эта находка указывает на существование системы выращивания лошадей улучшенного качества, предназначенных для верхового воинского использования. О верховом использовании лошади в Приднепровье свидетельствуют многочисленные находки роговых псалиев в той же ДЕРЕВЕЙКЕ, Виноградном, Александровке. Изготавливались они из отростков рога оленя с одним или двумя отверстиями для ремней (или шнуров) оголовья и удил. Трудно представить, что высокоразвитое коневодство Триполья не оказало влияния на распространение опыта использования лошади у народов соседствующих территорий. В III-II тыс. до н.э. Приазовье, включая районы современной Донецкой области и вплоть до Урала, населяли скотоводческие племена индо-иранской (арийской)

языковой группы, находившиеся в стадии формирования кочевого быта. Верховое использование лошади позволило им совершать дальние переходы, а вооруженные конники стали мощным фактором их экспансии. Они оставили цепь курганов в районе современного Старобельска и могилы в причерноморских степях, которые свидетельствуют об их происхождении, особенностях быта, в том числе и о значимости лошади в их жизни. Об этом свидетельствует и наличие среди них конных отрядов амазонок отличавшихся бесстрашием и отвагой.

Время передвижения ариев относится к первой половине и середине II тыс. до н.э. Это была медленная и постепенная инфильтрация разных потоков по обширным пространствам: через Кавказ в Переднюю Азию и мимо Каспия через Среднюю Азию на территорию нынешнего Афганистана и Индии [4,5,6].

В древнеиранской и древнеиндийской литературе, развивавшейся почти в течение целого тысячелетия и которая является частью культур народов заселявших обширные пространства Евразии, включая и Приазовье, в эпосе «Рогведа», созданном в Индии, и священной книге Зороастризма «Авесте», неоднократно упоминается высокое значение лошади в жизни этих народов и уровень развития коневодства. Так, в одной из гат «Авесты» в качестве рефрена неоднократно повторяется фраза: «сто коней, тысячу быков и десять тысяч овец». Это указывает на определенный стоимостный эквивалент животных разных видов, приравнивавших одну лошадь к стоимости 10 быков или 100 овец [1].

Или – «... четыре коня у нее в упряжке,
Все четыре единой белой масти,
Единой породы, высокие,
Оборачивающие злоумышление всех врагов».

В «Авесте» в Гимне жертвенному коню говорится:

«Яма принес его в дар, Трима запряг,
Индра впервые сел на него верхом.
Гандхарва схватил его за поводья.
Из солнца вы сотворили коня, о боги».

С 1500 до 700 г. до н.э. в причерноморских степях проживали киммерийцы, которых в V веке описал Геродот. Их происхождение спорное. Отдельные историки считают, что они пришли из Азии под напором родственных им скифов. Другие – видят в них продолжателей Трипольской культуры. Киммерийцы были первым народом на нашей территории, который имел царей. Это позволило объединить разрозненные отряды конников в племенные союзы и использовать кавалерию в крупных масштабах. Они же первые из народов-всадников использовали в сражениях конных лучников [5. 6.10.12].

В VII веке до н.э. обширные пространства, включающие часть Сибири, Приуралья, Прикаспий и Причерноморье, запленили скифы, подчинив себе другие народы и племена, включая и часть киммерийцев, основная масса которых была вытеснена на территорию современной Германии, откуда они через несколько столетий вторглись в Римскую империю.

Скифы не вытеснили, не уничтожили, даже не завоевали, а подчинили себе другие народы, ранее жившие в Украине [4, 9, 10], которые даже после

развала Скифии в западных источниках именовались скифами. Разделились скифы на четыре племени. Над Бугом жили скифы животноводы, между Бугом и Днепром – скифы хлеборобы-торестениты, на юг от них – скифы кочевники, между Днепром и Доном – царские скифы. У скифов – кочевников и животноводов лошади были основным богатством и с ними была связана вся их жизнь. У земледельцев они служили тягловой силой, у кочевников – средством передвижения и основным продуктом питания. Особенно распространены были сыр и напиток напоминающий кумыс, которые готовили из кобыльего молока и технология приготовления которых в настоящее время утрачена.

Выращивали скифы лошадей и для военных целей, проводя в табунах скрещивание со специально отобранными лучшими жеребцами. В массе лошади скифов, судя по изображениям дошедшим до нас, были приземистыми, с крупной головой и широкой грудью, напоминая экстерьером современные степные породы – монгольскую и казахскую. Но совершенно очевидно, что были у них и крупные, нарядные лошади, взятые как трофей в земледельческих районах.

Главной силой войска скифов была легкая, а в последствии и тяжелая конница, натиску которой не могла противостоять даже закаленная в походах Римская пехота [2].

От скифов потерпела поражение и высокоорганизованная армия персидского царя Дария. По свидетельству Аршана [2], тяжеловооруженная скифская конница успешно противостояла фалангам Александра Македонского.

Причина силы и выносливости скифских лошадей заключалась в их табунном содержании в сочетании с селекцией и системой подготовки к верховому использованию. Своих боевых лошадей скифы специально приучали бить врагов копытами и кусаться. Широко практиковали кастрацию жеребцов, благодаря чему (по словам Страбона) горячие и трудные на выучку лошади становились более послушными. Считалось, что при этом они лучше росли и приобретали лучшие формы. Однако для езды скифы предпочитали использовать кобыл (это можно отметить и у других народов, например у арабов). Мотивировалось это тем, что они выносливее и послушнее жеребцов [8, 9, 10, 12].

Скифы, в зависимости от условий, использовали различные методы ведения боя: и в плотном, и в рассыпном строю. Скифы, как и киммерийцы широко использовали конных лучников, дротики и копья.

Культ лошади был наиболее приметной особенностью скифской культуры. Изображение лошади было на монетах, вазах, различных предметах быта. Скифские цари не расставались с ними и после своей смерти. С умершими царями хоронили их лошадей. В погребениях находили десятки, иногда сотни лошадиных скелетов.

Значительное влияние оказала культура скифов на трипольцев – антов – словян – проукраинцев дохристианского периода. В числе прочего от Скифии мы имеем белые штаны и сорочку, сапоги, казацкую шапку, сагайдаки, перначи и др. [3, 4, 10].

В I–III в н.э. скифы подверглись давлению со стороны сарматов и в конце концов были побеждены. Часть скифских племен ушла из степей в другие земледельческие государства, часть ассимилировалась пришельцами.

Сарматы внедрили новую практику использования конницы, ввели новые формы оружия (длинное копье и меч с длинной рукояткой) и конской сбруи.

Сарматы воевали с Боспорским царством, разрушили Ольвию, воевали они и с Римом. В I столетии н.э. одно из сарматских племен, аланов, начало играть более важную роль, распространив свое влияние на север и на запад от Приазовья. Их богатые захоронения, содержащие в том числе и искусно выполненную сбрую, обнаружены в Салтовском городище на Харьковщине.

В III – V веках н.э. огромное влияние в Восточной Европе стали оказывать германские готы. Спустившись из районов прилегающих к Балтийскому морю в Причерноморье, готы рассеяли аланские племена и смешавшись со скифо-сарматскими кочевниками, заимствовав их тактику применения конницы, создали мощное государственное объединение, распространившее свое влияние на территории от Азовского моря до Дуная. Переняв элементы вооружения степных конников, готы использовали тесное взаимодействие кавалерии с пехотой. Сидоний Апполинарий сообщает: «... конница (готов) действовала вместе с легкой пехотой... легкие пехотинцы следовали за (конницей)... чтобы принять участие в рукопашном бою, поражая преимущественно неприятельских коней». «Если местность благоприятствовала ведению пешего боя, то германские всадники сходили с коней. Которые приучены были оставаться на месте» [12]. Добиться полной гегемонии в Европе готам мешали славянские племена антов.

В IV веке готы распались на остготовов и вестготовов. Вестготы в 376 г перешли Дунай, вторглись в Римскую империю, завоевали Рим и основали в 414 г Тулузское государство, которое просуществовало 100 лет, пока его не завоевали франки. Вестготы создали государство в Испании, завоеванное арабами в 711 г.

Владычеству готов на территории современной Украины положили гуны – кочевые тюрко-монгольские племена, конные полчища которых в 375 году перешли Дон, вторглись в Причерноморские колонии греков и присоединяя к себе часть готов, аланов, славян двинулись на запад.

Происхождение гунов – одна из наиболее интригующих Запад историй. Ссылки на китайские, древнегреческие, германские и скандинавские источники не проясняют, а только усложняют этот вопрос. Предположения украинского писателя Ивана Билыка и профессора Григория Василенко о славянском корне гунов имеет такое же право на существование, как и все другие. Согласно их взглядам Аттила – верховный вождь гунов, конные отряды которого потрясли основы Римской империи и заслужили прозвище «бич Божий» - был славянским полководцем Гатылой, который возглавив свои и чужие племена, организовал славянское государство со столицей Гуте (Киев?).

Славянский «след» прослеживается и в аварский период. В VI веке авары или обры, как их называет летопись, кочевой народ тюркского происхождения, прошел через территорию Украины, разорил государство аланов, антов,

дулибов. Подчинив себе славянские племена, сделав их подчиненными союзниками, авары, укрепив свою конницу, расширили влияние от Дона до Адриатического моря, гранича с королевством франков и Византийской империей. Под влиянием аваров, возможно, произошло расселение радимичей, вятичей и дулибов [9,10].

В IV-VI вв. античные источники чаще упоминают о славянах, называя их то антами, то венедами. Современные историки причисляют антов к славянам, жившим в Прикарпатье, то к волынянам, то к дулибам, то к украинцам.

В этот период среди славян образуются племенные союзы, формируется централизованная власть царей. Можно предположить, что авторитет вождей мог закладываться в течение веков в среде тех конных дружин, которые формировались для участия в походах со скифами, сарматами, готами и другими народами, или в период опасности. Предводителями таких дружин становились наиболее мужественные, умудренные опытом войны, способные превратить такие отряды в организованное войско. Таким вождем в 380 году был Бож, организовавший союз племен для борьбы с остготами. Известны имена некоторых царей: Аргадаст, Мусокий, Маджак (царь волинана – как называли члена Аль Масуди).

В мирное время такие дружины искали счастье на службе у теряющей устойчивость Римской империи. Так, в 536 году Валериан привел в Италию 1600 конных славян, а римский полководец Туллиан вверил антам защиту Лукреции, где они в 547 году разбили готского короля Тотилу.

Сложные взаимоотношения складывались у племен населявших Украину с хазарами, которые в начале VII века пришли с территории Северного Кавказа, возможно под давлением арабов и создали государство, простиравшееся от Дагестана до Десны, подчинили себе племена аланов, живших по Северскому Донцу, славянские племена радимичей, вятичей, полян и северян.

Правление хазарского каганата может служить примером конгломерата различных народов, под влиянием культур которых происходило их взаимопроникновение и слияние, в том числе и культур использования лошади.

Так, в пограничных славянских землях в верхнем течении Северского Донца формировалась Салтовская культура, образованная под влиянием аланов, болгар, угров и славян.

Закат Хазарского каганата связан с успешными походами Киевских князей. В 905 году князь Святослав Игоревич разбил войско каганата, состоящее из конных подразделений подвластных хазарам болгар, аланов, адыгов, подчинил себе Таматарху, разорил Саркел и на его месте заложил Белую Вежу – Тмутаракань.

Поход Святослава разрушил торговые связи хазар со Средней Азией, Китаем, Персией, арабами, на которых держалось могущество этого государства [9, 10, 12].

Археологические раскопки, относящиеся к культурному слою неолита, и более поздние свидетельства древнегреческих, римских, готских, арабских источников позволяют утверждать, что колыбелью украинского народа было Триполье, а в последующем объединения славянских племен, сформировавшихся

на этой основе. В течение тысячелетий из Азии в Причерноморские степи и далее на Запад шел непрерывный поток различных кочевых народов, неся с собой разорение, плен и смерть. Каждая такая волна увлекала за собой часть оседлого народа, оставляя в то же время своих людей, которые ассимилируясь с местными жителями формировали то будущее население, которое и застала история Украины. Эти события сопровождались кровопролитными войнами, в которых конница в течение тысячелетий играла существенную роль. При этом трипольская культура и ее последующие преемники не только применяли новый конский материал и методы его использования, но имели и собственную систему коннозаводства, влияние которой нашло отображение в период Киевской Руси и Запорожского казачества. И, вероятно, в древний период оказало влияние на формирование коневодства народов индоиранского происхождения, выпестовавших в условиях Азийских плоскогорий несейскую лошадь, ставшую основой культурного коннозаводства мира.

Библиографический список

1. Ригведы. Авесты. Поэзия и проза Древнего Востока. Б-ка всемирной литературы.- М.: Худ.литература, 1973.- С. 381-506.
2. Арриан. Поход Александра.- М.: «Миф», 1993.- 272 с.
3. Бибикова В.И. О доместикации лошади на Юго-Востоке Европы.- Материалы XIII конференции.- Институт археологии АН УССР.- Киев, 1972.
4. Бенгард-Левин Г.М., Грантовский Э.Л. От Скифии до Индии.- М.: «Мысль», 1974.- 128 с.
5. Всемирная история.- Минск, Литература, 1997.- Т.7.- 592 с.
6. Ковалевская В.Б. Конь и всадник.- М.: «Наука», 1977.- 352 с.
7. Крипякевич І. Історія українського війська.- Ч. I і II.- Львів. Видання Івана Тиктара, 1936.- 288 с.
8. Книга о лошади.- М., Сельхоз. Лит-ра, 1952. Т.І.- 608 с.
9. Лаврів Петро. Історія південно-східної України.- К.: Українська видавницька спілка, 1996.- 208 с.
10. Полонська-Василенко Н. Історія України.- Том І.- К.: “Либідь”, 1993.- 640 с.
11. Супруненко В. Народина – Запоріжжя.- “Берегіня”, 1993.- 136 с.
12. Тараторин В.В. Конница на войне.- Минск, Харвест, 1999.- 432 с.

В історичному аспекті розглядається розвиток конярства в Україні з древності до періоду Київської Русі.

In historical aspect the development of horse-breeding in Ukraine from an antiquity up to the period Kiev Russ is considered.